по

Л.А. на

.

Директор МБУ МЦ "ИМА"

М.А. Абузова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестиваля**

**«АРТ Квадрат»**

**Шарыпово, 2024**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящие положение о проведении молодёжного творческого фестиваля «АРТ квадрат» 2024 (далее- Положение) устанавливает цели и задачи, сроки проведения, номинации, порядок участия и определения призеров и победителей, схему проведения молодёжного творческого фестиваля «АРТ Квадрат» 2024 (далее- Фестиваль).
   2. Фестиваль проводится в рамках реализации Закона «Основы государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года» и Закона «О государственной молодёжной политике Красноярского края».
   3. Фестиваль проводится в соответствии с действующим Российским законодательством и утвержден настоящим Положением.
   4. Фестиваль проводится в рамках реализации плана работы Региональной Флагманской программы «Мы создаем».
   5. Фестиваль проводится в ОЧНОМ ФОРМАТЕ.
2. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**
   1. **Фестиваль проводится с целью популяризации и повышения профессионального уровня активистов в творческих направлениях города Шарыпово.**

Задачи Фестиваля:

* + Поддержка и продвижение талантливой молодежи города Шарыпово.
  + Выявление новых талантов и пропаганда достижений творческой молодежи.
  + Воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.
  + Создание условий для творческих контактов и обмена опытом участников Фестиваля.

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**
   1. Организаторами Фестиваля являются:

- Отдел спорта и молодёжной политики Администрации города Шарыпово;

- МБУ Молодежный центр «ИМА»;

- Муниципальный штаб Флагманской программы молодежной политики Красноярского края (далее – ФП) «Мы создаем».

* 1. Спонсорами Фестиваля могут стать государственные и общественные организации всех уровней, осуществляющие финансовую поддержку фестивальных мероприятий, а также оказывающие техническую, организационную и интеллектуальную помощь в подготовке, организации и проведении фестивальных мероприятий.
  2. Руководство осуществляет Оргкомитет фестиваля.
  3. Оргкомитет Фестиваля решает все вопросы финансирования, кадрового обеспечения, PR-сопровождения, утверждает персональный состав рабочих групп, состав жюри, а также решают другие вопросы, связанные с подготовкой и проведением мероприятий Фестиваля.

1. **СХЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**
   1. Фестиваль реализуется в период с 22 октября 2024 года по 15 ноября 2024 года:

* ***1 этап: Подготовительный.*** Подача заявок с 22 октября 2024 года по 7 ноября 2024 года.
* ***2 этап:Заключительный.*** Очный конкурс пройдет 12 ноября в 17:00 Городской Дом культуры (площадь Революции,13).

1. **СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

* Подача заявок с 22 октября 2024 года по 7 ноября 2024 года через **ГУГЛ ФОРМУ ПО ССЫЛКЕ** [**https://docs.google.com/forms/d/1Y5yvGH-LRZC77qKLvolHUUpi3XwBrsvdQKGumN1jmnw/edit**](https://docs.google.com/forms/d/1Y5yvGH-LRZC77qKLvolHUUpi3XwBrsvdQKGumN1jmnw/edit)

1. **НОМИНАЦИИ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**6.1.** В рамках Фестиваля проводятся конкурсные мероприятия по 8 номинациям. Все номинации Фестиваля соответствуют Флагманским программам в сфере реализации государственной молодежной политики на территории муниципального образования города Шарыпово.

**ОПИСАНИЕ НОМИНАЦИЙ ФЕСТИВАЛЯ:**

**Направление «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»:**

* Вокальная группа (коллективы от 2 до 7 человек);
* Соло.

**Направление «ХОРЕОГРАФИЯ»:**

* Номинация «Детский танец» (коллективы численностью от 4 до 30 человек);
* Номинация «Современная хореография» (коллективы численностью от 4 до 30 человек);
* Номинация «Народный танец» (коллективы численностью от 4 до 30 человек);
* Номинация «Эстрадный танец» (коллективы численностью от 4 до 30 человек);
* Номинация «Классический танец» (коллективы численностью от 4 до 30 человек).

**Направление «БРЕЙКИНГ»:**

* «Crew vs. crew».
* «Breaking solo». Индивидуальные баттлы; (bboys 9-12 лет)

**Направление «ТОП-ДАНС»:**

* «Hip-hop»;
* «House»;
* «DanceHall»;
* «Show».

**Направление «РЭП-МУЗЫКА»:**

* «Rap». Командные/индивидуальные баттлы.

**Направление «БИТБОКС»:**

* «Beatbox». Командные/индивидуальные баттлы.
  1. Номинации Фестиваля проводятся в следующих форматах:
     1. **Номинация «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»**: одно произведение, продолжительностью не более 4 минут 30 секунд:
* Песня современного российского композитора (на русском языке), или
* Песня по выбору участника (на любом языке).

Конкурсную программу участники номинаций представляют с фонограммой «-1».

НЕ ДОПУСКАЕТСЯ: исполнение под фонограмму «+1», использование фонограммы «караоке», фонограммы с прописанным DOUBLE-вокалом (инструментальное или голосовое дублирование основной или второй партии).

Оцениваются вокальные данные, интонирование, дикция, умение пользоваться микрофоном, умение доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения, умение органично и свободно двигаться. Целостность эстрадного номера: артистизм, сценический образ, костюм, композиция, соответствие репертуара возрасту и индивидуальным особенностям исполнителя.

* + 1. **Номинация «СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»**: один танец по выбору коллектива продолжительностью не более 4 минут 30 секунд.

Номер должен быть построен по законам драматургии с развернутым рисунком, оригинальным балетмейстерским решением, гармоничным сочетанием музыки, хореографии и костюма.

* + 1. **Номинация «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»**: один танец по выбору коллектива продолжительностью не более 10 минут.

Основные критерии оценки: исполнительский уровень, оригинальность балетмейстерских решений, соответствие материала национальному характеру, колориту и особенностям региона, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца.

* + 1. Номинации по направлениям **«БРЕЙКИНГ», «ТОП-ДАНС», «БИТБОКС»** проходят в формате баттлов.
    2. В направлении **«РЭП-МУЗЫКА»** все команды, допущенные до конкурса, читают по 1 треку, после чего жюри определяет финалистов.
  1. Официальное распределение мест в номинациях проводится в случае наличия заявок от 2 (двух) и более участников.
  2. Каждый коллектив принимающий участие в фестиваля может принять участие в одной номинации в одной возрастной категории.

1. **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

**7.1**К участию в Фестивале приглашаются коллективы и сольные исполнители возрастом от 7 лет.

1. **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПРИЗОВОЙ ФОНД ФЕСТИВАЛЯ**
   1. Жюри выставляет баллы от 1 до 5 на оценочных листах за артистизм, актуальность, красочность, манеру исполнения, профессионализм. По итогу баллы суммируются, и выявляется победитель.
   2. В случае задвоения результатов конкурсантам предоставляется дополнительное время для выступления и проводится дополнительная оценка номеров.
   3. Все участники Фестиваля получают дипломы в соответствии со степенью участия и лауреатства в Фестивале.
2. **ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**
   1. Расходы по подготовке и проведению мероприятий Фестиваля осуществляются организаторами Фестиваля.
3. **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

МБУ МЦ «ИНФОРМАЦИОННОЕ МОЛОДЕЖНОЕ АГЕНТСТВО»

Адрес: г. Шарыпово, Берлин, д.1, E-mail: ima@57.krskcit.ru

Телефон приемной: 3-10-10,

специалист по работе с молодежью Неговора Кристина Мухамедовна.